



1920 LE SÉDUCTEUR (Harriet and the Piper) de Bertram Bracken avec Ch. Richman, Anita Stewart, Ward Crane



1921 L'EXCENTRIQUE (The Nut) de Theodore Reed avec Douglas Fairbanks Sr



1921 DESPERATE TRAILS de John Ford avec Lee Coden



1922 LES TROIS MOUSQUETAIRES (The 3 Musketeers) de Fred Niblo avec Douglas Fairbanks Sr



1922 CENDRILLON DES COLLINES (Cinderella of the Hills) d'Howard M. Miller



1922 ARABIAN LOVE de Jerome Storm avec John Gilbert



1922 LE PRISONNIER DE ZENDA (The Prisoner of Zenda) de Rex Ingram avec Stuart Holmes, Ramon Novarro



1922 SUPRÊME RENDEZ-VOUS (Trifling Women) de Rex Ingram avec Ramon Novarro



1922 LE BAC TRAGIQUE (Quincy Adams Sawyer) de Clarence G. Badger avec Lon Chaney, John Bowers



1923 L'AMOUR COMMANDE (The Hero) de Louis J. Gasnier avec Doris Pawn



1923 LA BOUTEILLE ENCHANTÉE (The Brass Bottle) de Maurice Tourneur avec Ford Sterling



1923 LA FOLIE D'UN SOIR (Poor Men's Wives) de Louis J. Gasnier avec Richard Tucker, D. Butler



1923 *ÂMES À VENDRE* (Souls for Sale) de Rupert Hughes avec Arthur Hoyt



1923 *LES ÉTRANGERS DE LA NUIT* (Strangers of the Night) de Fred Niblo avec Matt Moore



1923 *LA PETITE FÉE* (St. Elmo) de Jerome Storm avec Nigel De Brulier, John Gilbert



1923 *LA VILLE ÉTERNELLE* (The Eternal City) de George Fitzmaurice avec Lionel Barrymore



1923 *L'ÉTERNEL COMBAT* (The Eternal Struggle) de Reginald Barkeer avec Earle Williams



1924 *GUERRITA* (Thy Name is Woman) de Fred Niblo avec Ramon Novarro



1924 *LE FATAL MIRAGE* (The Shooting of Dan McGrew) de Clarence Badger avec Percy Marmont, Lew Cody



1924 *LA PHALÈNE BLANCHE* (The White Moth) de Maurice Tourneur avec Conway Tearle



1924 *SANDRA* (Sandra) d'Arthur H. Sawyer avec Bert Lytell



1925 *CŒUR DE SIRÈNE* (The Heart of a Siren) de Phil Rosen avec Conway Tearle



1925 *LE SINGE BLANC* (The White Monkey) de Phil Rosen avec Henry Victor, Thomas Holding



1926 *THE GIRL FROM MONTMARTRE* d'Alfred E. Green avec Lewis Stone, Nicolas de Ruiz